

CAMPO ESPERIENZA, DISCIPLINA:

CLASSE/GRUPPO ALLIEVI: GRUPPO DI 3 E 4 ANNI "I DIRITTI DEI BAMBINI"

ATTIVITA'/ARGOMENTO:

NUCLEO FONDANTE

→ **EPISTEMI DELLA DISCIPLINA**

→ **COMPETENZE DISCIPLINARI**

Rif. **TRAGUARDI**

CONCETTO - CONOSCENZA -

ABILITA' PORTANTE

Rif. *Programmazione disciplinare*

per competenze disciplinari

→ **OBIETTIVO - TRAGUARDO**

CONCETTI - CONOSCENZE -

ABILITA'

CORRELATI A QUELLI PORTANTI

Acquisiti in precedenza e/o

costruiti in parallelo

COMPETENZE TRASVERSALI

(operazioni competenti legate alle competenze disciplinari)

** qui TRE esempi di declinazione di competenze trasversali in operazioni competenti **DA**

AMPLIARE O SOSTITUIRE CON ALTRI APPROPRIATI ALL'ATTIVITA' PROGRAMMATA

ATTIVITA' → AZIONI COMPETENTI

(componenti dell'operazione competente)

richieste agli allievi e realizzate

I DISCORSI E LE PAROLE

-Comprendere il linguaggio verbale e non verbale

-Descrivere immagini

-Raccontare il proprio vissuto

- Ascoltare fiabe, racconti...

-Comunicare sentimenti ed emozioni

-Repertorio linguistico adeguato all'età

-Conoscenza di storie personali

-Verbalizza i propri bisogni

-Comprende semplici messaggi

-Comprendere il linguaggio orale di uso quotidiano

-Ascoltare racconti e filastrocche

-Comprendere il significato delle parole

-Lettura del libro sui diritti dei bambini

- Lettura del libro "Molly e i diritti dei bambini"

-Riflessione e discussione sui contenuti della storia

-Ascolto della canzone "La marcia dei diritti"

<p>IL SE' E L'ALTRO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire fiducia negli altri -Confrontare punti di vista e sentimenti -Interiorizzare sentimenti di rispetto verso persone, animali e ambiente -Raggiungere consapevolezza sui diritti e doveri 	<ul style="list-style-type: none"> -Distingue giusto e sbagliato -Conosce le regole di vita comune -Diversità individuali -Somiglianze e differenze 	<ul style="list-style-type: none"> -Stabilire rapporti corretti con compagni e adulti -Comprendere diritti e doveri -Rispettare regole condivise -Osservare, esplorare -Imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> -Costruzione della voce narrante del libro (tartaruga Molly) -Costruzione del libro dei diritti -Costruzione dell'albero dei diritti
-------------------------	--	---	---	--

<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none">-Visualizza il corpo per giocare-Esplorare con il corpo nuovi spazi-Partecipare alle attività di gioco libero-Partecipare a giochi di gruppo-Provvedere alla pulizia personale-Avere consapevolezza dell'importanza dell'alimentazione	<ul style="list-style-type: none">-Conoscere lo schema corporeo-Conoscere percorsi semplici e giochi corporei-Autocontrollo nei movimenti del corpo-Pulizia personale	<ul style="list-style-type: none">-Riconoscere-Osservare	<ul style="list-style-type: none">-Giochi motori-Giochi di gruppo
--------------------------------	---	--	---	--

PROGETTAZIONE DEL CONTESTO/AMBIENTE PER L'APPRENDIMENTO ATTIVO

LUOGO:

CONTENITORE TEMPORALE

<p>"AMBIENTE" DI LAVORO <i>(Cosa viene predisposto)</i> ALLESTIMENTO, ORGANIZZAZIONE, STRUMENTI <i>etc.</i></p>	<p>FASI DI LAVORO/ATTIVITA' SEQUENZA OPERATIVA PREVISTA</p>	<p>CONDUZIONE <i>(Cosa fa l'insegnante)</i> STRATEGIE, ATTEGGIAMENTI, MODALITA' DI INTERVENTO E INTERAZIONE</p>	<p>CONSEGNE OPERATIVE→ATTIVITA' OPERAZIONE COMPETENTE <i>(cosa viene richiesto/fatto fare agli allievi)</i></p>	<p>ATTIVITA' → AZIONI COMPETENTI <i>(componenti dell'operazione competente)</i> <i>(cosa fa l'allievo)</i></p>
<p>-Setting di apprendimento sezione e giardino - Strumenti: Storia "Molly e i diritti dei bambini", canti, filastrocche, racconti. -Materiali: tempere, pennelli, fogli di varia grandezza e genere, forbici, colla, pennarelli, materiale di recupero, stoffa , lana....</p>	<p>-1° fase: presentazione e costruzione della voce narrante del libro "Molly e i diritti dei bambini"(tartaruga Molly) -2°fase: lettura della storia in vari step, lettura di filastrocche e racconti, ascolta della "Marcia dei diritti " -3°fase: Discussione su ogni diritto affrontato con rielaborazione grafico-pittorico -4°fase: costruzione del libro e dell'albero dei diritti con il materiale prodotto durante il percorso</p>	<p>-Stimola l'attenzione, la discussione, la riflessione -Stimola il senso di fiducia -Utilizza molteplici linguaggi (pittorico, musicale...) per poter valorizzare la personalità di tutti i bambini -Predisporre un percorso educativo adatto alle potenzialità di tutti i bambini</p>	<p>-Riconoscere la voce narrante della storia -Interiorizzare i diritti più importanti -Ascoltare e ricordare la storia raccontata, racconti e filastrocche -Costruire il libro dei diritti -Riprodurre graficamente la storia raccontata</p>	<p>-Riconosce la voce narrante della storia -Interiorizza i diritti dei bambini più importanti -Riproduce graficamente la storia, filastrocche e racconti -Costruisce il libricino personale dei diritti -Costruisce l'albero dei diritti in collaborazione con gli altri</p>

--	--	--	--	--

PROGETTAZIONE DELLA VALUTAZIONE (integrazione di osservazione dei processi e misurazione degli esiti per la DESCRIZIONE DEL PROGETTO-ESPERIENZA)				
VERIFICA DEL PROGETTO <i>Funzionalità ambiente di lavoro</i> <i>Organizzazione dei tempi</i> <i>Efficacia della conduzione</i>	VERIFICA DEL PROCESSO <i>Coinvolgimento/motivazione degli allievi</i> <i>Attività/esperienze degli allievi</i>	VERIFICA DEGLI ESITI	MODALITA' DI OSSERVAZIONE DEL PROCESSO <i>Insegnante/conducente coinvolto nel processo</i>	MODALITA' DI MISURAZIONE DELLA PRESTAZIONE

--	--	--	--	--